

1. Основным направлением деятельности институтов духовной сферы общественной жизни является:

- 1) воспроизводство человеческого рода
- 2) социализация подрастающего поколения
- 3) производство материальных благ
- 4) осуществление правосудия

2. Бессмысленное и жестокое разрушение того, что создано людьми и составляет достояние культуры, называется \_\_\_\_\_.

3. К элементам духовной культуры относится:

- 1) промышленность
- 2) одежда
- 3) автомагистраль
- 4) символ

4. Элементом материальной культуры является:

- 1) мораль;
- 2) искусство;
- 3) религия;
- 4) жилище.

5. Элементом(-ами) духовной культуры является(-ются):

- 1) транспорт;
- 2) вещи;
- 3) нормы;
- 4) сырье.

6. В Древней Греции слово «пайдейя» использовалось в значении:

- 1) способа воспитания человека в соответствии с традициями народа
- 2) специфического образа жизни, отличного от природного бытия
- 3) средства возвышения человека над обществом
- 4) совокупности созданных предметов обихода

7. В Средневековье слово «культура» обозначало:

- 1) специфический образ жизни, отличный от природного бытия
- 2) совокупность лучших творений человека
- 3) способ воспитания человека-гражданина, достойного члена общества
- 4) умение понимать и истолковывать тексты Священного Писания

8. К массовой культуре относятся(-ится):

- 1) народные гуляния;
- 2) басня, сатирические песни;
- 3) детективы, дамские романы;
- 4) классическая и популярная музыка.

9. Медiateкст содержит посыл от его создателей, это относится к такому свойству медiateкста, как:

- 1) наличие месседжа
- 2) множественность культурных кодов
- 3) сбалансированность
- 4) публичность и массовость
- 5) медийность

10. Медiateксты создаются с учетом особенностей различных каналов передачи информации, это относится к такому свойству медiateкста, как:

- 1) медийность
- 2) наличие месседжа
- 3) множественность кодов
- 4) публичность
- 5) массовость

11. В эпоху Просвещения понятие «культура» трактовалось как:

- 1) воспитание в соответствии с традициями народа
- 2) материальный и духовный мир, созданный людьми
- 3) умение понимать и истолковывать священные тексты
- 4) средство совершенствования духовной жизни и нравственности человека

12. Сторонники антропологического подхода считают культурой:

- 1) мир сотворенных людьми вещей, противостоящий природе;
- 2) совокупность лучших, наиболее значительных творений человека;
- 3) специфический образ жизни человека, отличный от общественного бытия;
- 4) состояние общества, основанного на праве, порядке, мягкости нравов.

13. В Средневековье понятие «культура» трактовалось как:

- 1) мир сотворенных человеком вещей, противостоящий природе;
- 2) совокупность лучших, наиболее значимых творений человека;
- 3) умение истолковывать тексты Священного Писания;
- 4) достигнутый уровень нравственного развития людей;

14. В Древнем Риме понятие «культура» трактовалось как:

- 1) совокупность материальных и духовных ценностей общества;
- 2) способ воспитания человека-гражданина, достойного члена общества,

- 3) данная Богом возможность преодоления человеческой ограниченности;
- 4) специфический образ жизни человека, отличный от природного бытия.

15. С точки зрения антропологического подхода культура понимается как:

- 1) высокий уровень образованности личности;
- 2) воспитание человека-гражданина в соответствии с традициями народа;
- 3) мир сотворенных человеком вещей, противостоящий природе;
- 4) совокупность лучших, наиболее значимых творений человека.

16. К элементам духовной культуры относятся:

- 1) правила поведения, язык, теории
- 2) орудия труда, знания и идеи
- 3) военная техника и средства передвижения
- 4) знания, здания, техника

17. Функция культуры, выполнение которой способствует развитию процесса интеграции культур, созданию единого культурного пространства, называется:

- 1) коммуникативная
- 2) адаптивная
- 3) ценностная
- 4) прагматическая

18. К элементам материальной культуры относятся:

- 1) знания, здания, техника
- 2) орудия труда, знания и идеи
- 3) военная техника и средства передвижения
- 4) правила поведения, язык, теории

19. Функция культуры, выполнение которой помогает человеку различать значимое и незначительное в жизни, избавляться от того, что ведет к деградации личности, называется:

- 1) нормативная
- 2) ценностная
- 3) адаптивная
- 4) коммуникативная

20. К элементам духовной культуры относятся:

- 1) легенды, правила поведения, орудия труда
- 2) мифы, легенды, сказки
- 3) одежда, обряды, символы
- 4) предметы домашнего обихода, идеи и книги

21. Функция культуры, выполнение которой помогает людям приспособиться к различным природным условиям жизни, называется:

- 1) нормативная
- 2) коммуникативная
- 3) ценностная
- 4) адаптивная

22. К элементам материальной культуры относятся:

- 1) орудия труда, ритуалы, символы
- 2) сказки, идеи, книги
- 3) бассейн, стадион, спортивная одежда
- 4) жилые дома, правила поведения, язык

23. Функция культуры, которая заключается в установлении определенных правил поведения и деятельности людей в обществе, называется:

- 1) адаптивная
- 2) интегративная
- 3) ценностная
- 4) нормативная

24. К элементам духовной культуры относятся:

- 1) правила поведения, средства передвижения
- 2) техника для уборки урожая, мораль
- 3) эталоны поведения, гаджеты и теории
- 4) легенды, предания, идеи

25. Функция культуры, которая заключается в накоплении, хранении, систематизации и передаче информации, называется:

- 1) функция исторической преемственности
- 2) коммуникативная
- 3) ценностная
- 4) интегративная

26. Народная культура в отличие от элитарной:

- 1) манипулирует сознанием миллионов людей
- 2) характеризуется ценностно-смысловой самодостаточностью и духовным аристократизмом
- 3) пытается разрушить сложившиеся стереотипы и шаблоны культуры
- 4) включает в себя мифы, легенды, песни и танцы

**27. Функция исторической преемственности культуры заключается в:**

- 1) накоплении, хранении, систематизации и передаче информации
- 2) усвоении людьми совокупности норм и правил, регламентирующих их поведение и деятельность
- 3) приспособлении людей к различным природным условиям
- 4) различении человеком конструктивных и деструктивных моментов жизни

**28. Массовая культура в отличие от народной:**

- 1) имеет преимущественно любительский характер проявления
- 2) служит основой формирования национальной культуры
- 3) не имеет традиций и не связана с определенной религией
- 4) характеризуется ценностно-смысловой самодостаточностью и духовным аристократизмом

**29. Ценностная функция культуры состоит в том, что культура:**

- 1) регулирует отношения людей, опираясь на нормы
- 2) способствует процессам интеграции народов
- 3) позволяет людям различать значимое и незначительное в жизни
- 4) сплачивает определенное сообщество людей

**30. Элитарная культура в отличие от массовой:**

- 1) легко манипулирует сознанием миллионов людей
- 2) имеет механизм распространения и функционирования в индустрии досуга, моде и рекламе
- 3) является основой для формирования традиций народной культуры
- 4) характеризуется ценностно-смысловой самодостаточностью и духовным аристократизмом

**31. Коммуникативная функция культуры состоит в том, что культура:**

- 1) регулирует общественную жизнь с помощью норм и правил
- 2) способствует процессам интеграции
- 3) позволяет людям приспособиться к различным природным условиям
- 4) формирует у человека ценностные потребности и ориентации

**32. Массовая культура в отличие от народной:**

- 1) создается анонимными творцами без профессиональной подготовки
- 2) использует индустрию формирования имиджа и улучшения физических данных индивида
- 3) характеризуется ценностно-смысловой самодостаточностью и духовным аристократизмом
- 4) создается привилегированной частью общества

**33. Нормативная функция культуры состоит в том, что культура:**

- 1) способствует усвоению людьми правил, регламентирующих их поведение и деятельность
- 2) способствует процессам интеграции культур
- 3) позволяет личности различать значимое и незначительное в жизни
- 4) содействует сплочению определенного сообщества людей

**34. Элитарная культура в отличие от массовой:**

- 1) доступна для всех и ориентирована на ежедневное потребление
- 2) легко манипулирует сознанием миллионов людей
- 3) пытается разрушить сложившиеся стереотипы и шаблоны
- 4) включает индустрию формирования имиджа и улучшения физических данных индивида

**35. Ценностная функция культуры состоит в том, что культура:**

- 1) позволяет человеку различать значимое и незначительное в жизни
- 2) способствует процессам интеграции культур
- 3) регулирует жизнь общества с помощью правовых и моральных норм
- 4) содействует сплочению определенного сообщества людей

**36. В Средневековье слово «культура» обозначало:**

- 1) воспитание подрастающего поколения на собственном примере
- 2) совокупность театральных и музыкальных видов искусств
- 3) специфический образ жизни человека, отличный от природного бытия

4) умение понимать и истолковывать тексты Священного Писания

37. В эпоху Просвещения понятие «культура» обозначало:

- 1) средство возвышения человека
- 2) систему социальных программ деятельности
- 3) воспитание в соответствии с традициями народа
- 4) умение истолковывать тексты Священного Писания

38. В Средневековье понятие «культура» обозначало:

- 1) систему созданных материальных и духовных ценностей
- 2) совокупность музыкальных и театральных видов искусств
- 3) умение понимать и истолковывать тексты Священного Писания
- 4) способ воспитания человека-гражданина

39. Сторонники антропологического подхода считают культурой:

- 1) накопленные ценности духовной жизни общества
- 2) совокупность лучших творений человека
- 3) определенный уровень нравственного развития
- 4) совокупность всех результатов человеческой деятельности

40. Принятая личностью необходимость (нравственная обязанность) подчиняться общественному правилу или предписанию выражается понятием \_\_\_\_\_.

41. Главной особенностью мировых религий, ставящих единство веры выше политического или национального единства, является \_\_\_\_\_.

42. По характеру мотивации эпатажная самодеятельность молодежных групп:

- 1) направлена на решение конкретных социальных проблем
- 2) базируется на примитивных представлениях о нравственных ценностях
- 3) основана на традициях и обычаях поколения
- 4) состоит в привлечении к себе внимания путем скандальных выходок

43. Массовая культура в отличие от элитарной:

- 1) ориентирована на каждодневное потребление
- 2) основана на ценностях классики и модернизма
- 3) опережает уровень восприятия ее обычным человеком
- 4) является основой для формирования главных ценностей современной национальной культуры

44. Элитарная культура:

- 1) не имеет коммерческой ценности
- 2) ориентирована на каждодневное потребление
- 3) манипулирует сознанием людей
- 4) характеризуется духовным аристократизмом и ценностно-смысловой самодостаточностью

45. Система представлений о добре и зле, содержащая высшие ценности человека как разумного существа, называется \_\_\_\_\_.

46. Элитарная культура:

- 1) предназначена только для высшего класса
- 2) доступна каждому для понимания
- 3) характеризуется духовным аристократизмом и сложностью восприятия
- 4) создается анонимными творцами, не имеющими профессиональной подготовки

47. Явления, обладающие высшим совершенством, бесспорной эстетической ценностью, называются \_\_\_\_\_.

48. Элитарная культура в отличие от массовой:

- 1) является формой функционирования современной культуры
- 2) манипулирует сознанием миллионов людей
- 3) содержит высшие достижения творческой деятельности человека
- 4) обращена к широким слоям потребителей

49. Массовую культуру характеризует:

- 1) стандартизированный характер духовного производства
- 2) опора на классику и модернизм
- 3) духовный аристократизм и ценностно-смысловая самодостаточность
- 4) творческая свобода и стремление к созданию высших ценностей культуры

50. Выберите вариант ответа, в котором верно соотнесены виды культуры и их характеристики:

- 1) элитарная культура
  - 2) массовая культура
- а) обладает большой аудиторией
  - б) трудна для понимания неподготовленным человеком
  - в) усредняет духовное развитие людей
  - г) характеризуется ценностно-смысловой самодостаточностью
  - д) предназначена для узкого круга высокообразованной публики
  - е) охватывает все стороны жизни
- 1) 1аде, 2бвг;      2) 1бге, 2авд;      3) 1бгд, 2аве;      4) 1где, 2абв.

51. Функция культуры, выполнение которой способствует усвоению людьми совокупности норм и правил, регламентирующих их поведение и деятельность, называется:

- 1) ценностная;      2) нормативная;      3) сплочения;
- 4) коммуникативная.

52. Функция культуры, которая проявляется во взаимодействии между людьми и общностями, в выявлении всего ценного, что накоплено человечеством, а также в содействии процессам интеграции культур, называется:

- 1) нормативная;      2) коммуникативная;
- 3) исторической преемственности;      4) приспособительная.

53. Укажите неверное суждение об элитарной культуре.

- 1) Отличается духовным аристократизмом;
- 2) создается привилегированной частью общества;
- 3) создается анонимными непрофессиональными творцами;
- 4) является результатом независимого творческого поиска.

54. Выявление всего ценного, что накоплено человечеством, а также обмен культурными достижениями обеспечивает функция культуры:

- 1) регулятивная;      2) нормативная;      3) адаптивная;
- 4) коммуникативная.

55. Укажите *неверное* суждение о массовой культуре.

- 1) является результатом независимого творческого поиска;
- 2) использует манипулятивные методы воздействия на сознание людей;
- 3) распространяется с помощью рекламы, моды, индустрии досуга;
- 4) не имеет традиций, не связана с определенной религией.

56. Особенностью творчества в науке является:

- 1) создание художественных произведений;
- 2) опора на мышление и эксперимент;
- 3) деятельность по законам красоты;
- 4) вера в сверхъестественные силы;
- 5) опора на воображение и фантазию.

57. Выберите верное утверждение.

- 1) В Список Всемирного наследия ЮНЕСКО включены 8 материальных объектов на территории Беларуси
- 2) В Минске проходит международный кинофестиваль «Лістапад»
- 3) В Беларуси действует 50 театров республиканского подчинения
- 4) Колядные цари представляют собой традиционный народный праздник в агрогородке Будслав Мядельского района
- 5) В Список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО от Беларуси включены пункты геодезической Дуги Струве

58. Выберите верное утверждение.

- 1) Полоцкая художественная галерея сегодня является главным информационным и социокультурным центром Беларуси
- 2) Колядные цари представляют собой традиционный народный праздник в агрогородке Будслав Мядельского района
- 3) В Список Всемирного наследия ЮНЕСКО включены 6 материальных объектов на территории Беларуси
- 4) Культура бортничества является одним из элементов, включенных в Список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО от Беларуси
- 5) В Беларуси действует 50 театров республиканского подчинения

**59.** Субкультура, отличительной особенностью которой является стремление к самовыражению через внешний вид, — это субкультура:

- 1) познавательная;
- 2) эпатажная;
- 3) доминирующая;
- 4) политическая;
- 5) мировая.

**60.** Субкультура, отличительной особенностью которой является культ физической силы и жесткое противостояние «мы — они», — это субкультура:

- 1) агрессивная;
- 2) эпатажная;
- 3) социальная;
- 4) мировая;
- 5) доминирующая.

**61.** К духовной сфере общественной жизни относится деятельность социальных институтов:

- 1) образования и науки;
- 2) законодательных и административных органов;
- 3) собственности и права;
- 4) медицины и социального обеспечения;

**62.** Функция культуры, способствующая усвоению людьми определенных правил и обеспечивающая регулирование общественной жизни, называется:

- 1) нормативная
- 2) адаптивная
- 3) ценностная
- 4) коммуникативная

**63.** Функция культуры, содействующая процессу интеграции культур, формированию единого культурного пространства, — это функция:

- 1) коммуникативная
- 2) нормативная
- 3) исторической преемственности
- 4) адаптивная

**64.** Функция культуры, связанная с формированием у человека духовных идеалов и ориентаций, называется:

- 1) адаптивная
- 2) нормативная
- 3) ценностная
- 4) коммуникативная

**65.** Функция культуры, регламентирующая поведение человека в обществе, называется:

- 1) адаптивная
- 2) ценностная
- 3) нормативная
- 4) коммуникативная

**66.** Функция культуры, позволяющая различать значимое и незначительное в жизни человека, называется:

- 1) нормативная
- 2) ценностная
- 3) адаптивная
- 4) коммуникативная

**67.** Целью деятельности институтов духовной сферы общественной жизни является:

- 1) сохранение здоровья населения
- 2) образование и воспитание подрастающего поколения
- 3) развитие производства
- 4) поддержание порядка в обществе

**68.** Деятельность институтов духовной сферы общественной жизни направлена на:

- 1) обеспечение порядка в обществе
- 2) сохранение здоровья людей
- 3) обеспечение производства материальных благ
- 4) создание художественных ценностей

**69.** Деятельность институтов духовной сферы общественной жизни направлена на:

- 1) сохранение здоровья людей
- 2) поддержание порядка в обществе

- 3) обеспечение условий, благоприятствующих развитию производства
- 4) создание, хранение и передачу знаний новым поколениям

70. В Древнем Риме культура трактовалась как:

- 1) мир сотворенных человеком вещей
- 2) способ воспитания человека гражданина
- 3) умение истолковывать тексты Священного Писания
- 4) отличный от природного бытия специфический способ жизни человека

71. Культура выполняет нормативную функцию, когда:

- 1) обеспечивает накопление, хранение и передачу информации
- 2) позволяет человеку привыкнуть к различным особенностям климата
- 3) регулирует общественную жизнь посредством морали и права
- 4) избавляет общество от того, что ведет к деградации личности

72. В Древней Греции понятие «пайдейя» трактовалось как:

- 1) мир сотворенных человеком вещей
- 2) воспитание в соответствии с традициями народа
- 3) умение истолковывать тексты Священного Писания
- 4) отличный от природного бытия способ жизни человека

73. Функция исторической преемственности культуры проявляется в:

- 1) способности человека привыкать к условиям жизни
- 2) усвоении людьми правил, регламентирующих их деятельность
- 3) поддержании элементов культуры, которые гармонизируют жизнь человека
- 4) накоплении, хранении и передаче информации

74. В Древней Греции понятие «пайдейя» трактовалось как:

- 1) специфический способ мышления, чувствования и поведения
- 2) сотворенная человеком часть окружающей среды
- 3) состояние духовной жизни общества
- 4) воспитание в соответствии с традициями народа

75. Адаптивная функция культуры состоит в:

- 1) формировании у человека ценностных потребностей и ориентаций
- 2) создании условий для человека, позволяющих привыкать к различным особенностям климата
- 3) регулировании общественной жизни посредством морали и права
- 4) накоплении, хранении и передаче информации

76. В Древнем Риме культура трактовалась как:

- 1) способ воспитания человека-гражданина
- 2) совокупность материальных и духовных ценностей общества
- 3) совокупность наиболее значимых творений человека
- 4) отличный от природного бытия специфический способ жизни человека

77. В эпоху Просвещения культура трактовалась как:

- 1) мир сотворенных человеком вещей
- 2) воспитание в соответствии с традициями народа
- 3) умение истолковывать тексты Священного Писания
- 4) отличный от природного бытия специфический образ жизни человека

78. Адаптивная функция культуры состоит в:

- 1) приспособлении людей к различным природным условиям
- 2) накоплении, хранении и передаче информации
- 3) формировании у человека ценностных потребностей
- 4) регулировании общественной жизни посредством законов морали и права

79. Обобщенная характеристика ценностных ориентиров как отдельного человека, так и общества, в котором он живет, — это \_\_\_\_\_.

Ответ запишите в виде слова (словосочетания), употребив его в той форме (род, падеж, число), в которой оно должно стоять в предложении.

80. Религия в отличие от других форм общественного сознания:

- 1) основана на представлении о сакральном мире и возможности общения с ним
- 2) нацелена на получение системно организованных и обоснованных знаний о мире
- 3) соединяет воспитание и обучение
- 4) регулирует поведение людей на основе представлений о добре и зле

**81.** Мораль как регулятор поведения людей во всех сферах общественной жизни:

- 1) способствует сплочению и консолидации общества
- 2) выражает действительность в художественно-образной форме
- 3) выявляет новые законы, связи вещей и явлений
- 4) способствует получению системно обоснованных знаний о мире

**82.** Религия в отличие от других форм общественного сознания:

- 1) соединяет постижение художественных образов с воспитанием и обучением
- 2) основана на вере в возможность общения с сакральным миром
- 3) способствует адаптации личности к изменяющимся условиям жизни
- 4) побуждает расширять мировоззренческий кругозор

**83.** Спецификой искусства как формы духовной жизни является то, что оно:

- 1) способствует социализации личности
- 2) выражает действительность в художественно-образной форме
- 3) использует чувственный опыт и различные мыслительные операции
- 4) соединяет знания с воспитанием и обучением

**84.** Образование в отличие от других форм духовной жизни:

- 1) выражает действительность в художественно-образной форме
- 2) использует чувственный опыт и различные мыслительные операции
- 3) выявляет новые законы, связи вещей и явлений
- 4) способствует комплексной передаче знаний и опыта новым поколениям

**85.** Искусство в отличие от других форм духовной культуры:

- 1) совершенствует понятийный аппарат мышления
- 2) регулирует поведение человека на основе понятий о добре и зле
- 3) отражает мир в художественных образах
- 4) побуждает расширять мировоззренческий кругозор

**86.** Специфика искусства состоит в:

- 1) отображении действительности в художественно-образной форме
- 2) регуляции поведения человека на основе понятий о добре и зле
- 3) расширении понятийного аппарата мышления личности
- 4) возможности использования достижений творчества в жизни

**87.** Искусство в отличие от других форм духовной жизни:

- 1) совершенствует понятийный аппарат мышления
- 2) отображает мир сообразно законам красоты
- 3) регулирует поведение человека на основе понятий о добре и зле
- 4) побуждает расширять мировоззренческий кругозор

**88.** Искусство в отличие от других форм духовной жизни:

- 1) совершенствует понятийный аппарат мышления
- 2) побуждает расширять мировоззренческий кругозор
- 3) воплощает художественные образы в материальные ценности
- 4) регулирует поведение человека на основе понятий о добре и зле

**89.** Мораль как система норм:

- 1) закрепляется в официальных документах
- 2) содействует сплочению и консолидации общества
- 3) формирует знания о принципах бытия и познания
- 4) отражает мир посредством эстетической деятельности

**90.** Мораль как система норм:

- 1) вырабатывает приемлемые для общества ценностные установки
- 2) формирует знания о принципах бытия и познания

- 3) закрепляется в официальных документах
- 4) отражает мир на основе представлений о прекрасном

**91.** Мораль как система норм:

- 1) закрепляет наиболее эффективные формы поведения человека;
- 2) формирует знания о принципах бытия и познании;
- 3) отражает мир посредством эстетической деятельности;
- 4) закрепляется в нормативно-правовых документах.

**92.** Выберите верное утверждение.

- 1) В течение жизни мировоззрение личности не претерпевает изменений.
- 2) Определенная картина мира вырабатывается только в религиозном мировоззрении.
- 3) В культуре существуют образцы мировоззренческих обобщений, с которыми человек знакомится в процессе получения образования.
- 4) Мировоззрение человека основывается исключительно на опыте других людей.
- 5) Философское мировоззрение основывается на учениях, которые не имеют определенного автора.

**93.** Выберите верное утверждение.

- 1) Философское мировоззрение предполагает проверку своих положений только с помощью опыта.
- 2) Мировоззрение личности содержит ответ на вопрос о том, что представляет собой окружающий человека мир.
- 3) Религиозное мировоззрение недогматично, все его положения рассматриваются критически.
- 4) Мировоззрение каждого человека основано на вере в реальность сверхъестественных сил.
- 5) Мировоззрение человека основывается исключительно на опыте других людей.

**94.** Научные исследования, имеющие своей задачей изобретение технологий, которые могут быть использованы в производстве, сельском хозяйстве и т. д. и предназначены для улучшения жизни человека, называются:

- 1) гуманитарными;    2) философскими;    3) фундаментальными;
- 4) прикладными;    5) теоретическими.

**95.** Научные приборы, посредством которых осуществляется изучение тех или иных явлений и измерение тех или иных величин, называются:

- 1) научными законами;    2) научными гипотезами;
- 3) научными инструментами;    4) научными фактами;
- 5) научными теориями.

**96.** Система норм и правил поведения, принятых в обществе и основанных на представлениях о должных и недолжных поступках, обозначается понятием:

- 1) мораль    2) право    3) религия    4) традиции

**97.** Нравственное отношение человека к самому себе, основанное на признании ценности каждого индивида как нравственной личности, — это:

- 1) совесть    2) требовательность    3) достоинство    4) чуткость

**98.** Обобщенная характеристика ценностных ориентиров человека и общества, которая:

- а) включает в себя мысли и чувства, эмоциональные состояния и волевые побуждения, интересы, знания, устремления;
- б) связана со стремлением личности к нравственному совершенству;
- в) проявляется в поступках и действиях людей по отношению к себе и окружающему миру, выражается понятием \_\_\_\_\_.

*Ответ запишите словом в форме именительного падежа.*

**99.** В науке в отличие от других форм познания:

- 1) используются методы эксперимента и моделирования
- 2) используют чувственный опыт и различные мыслительные операции
- 3) господствуют вера, воображение и сомнение
- 4) применяются понятия и суждения

**100.** Специфика морали заключается в том, что она:

- 1) содержит четкие предписания на все случаи жизни
- 2) в общей форме определяет критерии добра и зла
- 3) закрепляется в специальных документах
- 4) обеспечивается мерами государственного принуждения

**101.** Техничко-технологическая функция науки заключается в:

- 1) освоении новых и экономии ранее освоенных природных ресурсов
- 2) выработке убедительных объяснений явлений, наблюдаемых в природе и обществе
- 3) разработке и постоянном уточнении научной картины мира
- 4) открытии объективных фактов и законов

**102.** Специфика морали заключается в том, что она:

- 1) обеспечивается органами охраны общественного порядка
- 2) побуждает человека совершать поступок в силу собственного убеждения
- 3) закрепляется в специальных документах
- 4) возникает на основе правовых норм

**103.** Познавательная функция науки проявляется в:

- 1) информационном обеспечении создания новых производств
- 2) повышении производительности труда
- 3) совершенствовании научной картины мира
- 4) выработке убедительных объяснений явлений, наблюдаемых в природе и обществе

**104.** Вид познавательной деятельности, направленный на получение нового объективно-истинного знания о мире и человеке, выражается понятием \_\_\_\_\_.

**105.** Регулятивная функция морали заключается в:

- 1) определении для человека общих указаний по отношению к другим людям
- 2) культивировании в каждом человеке чувства собственного достоинства
- 3) объединении общества в условиях нестабильности и социальных конфликтов
- 4) возвышении ценности человеческой жизни

**106.** Назначение научной теории состоит в:

- 1) создании специальных условий для изучения предмета
- 2) наблюдении и измерении в ходе эксперимента
- 3) прогнозе открытий новых фактов и явлений
- 4) контроле изменений, происходящих с объектом в процессе исследования

**107.** Гуманизирующая функция морали заключается в:

- 1) определении для человека общих указаний по отношению к другим людям
- 2) культивировании в каждом человеке чувства собственного достоинства
- 3) объединении общества в условиях нестабильности и социальных конфликтов
- 4) безоговорочном запрете на действия, угрожающие жизни и здоровью людей

**108.** Наука в отличие от обыденного познания:

- 1) использует чувственный опыт человека
- 2) оперирует понятиями и умозаключениями
- 3) всегда ориентирована на получение объективного знания о мире
- 4) направлена на решение фактических жизненных задач

**109.** Понятие, которое характеризует главную особенность мировых религий, ставящую единство веры выше политического и национального единства, — это \_\_\_\_\_.

**110.** Специфика морали заключается в том, что она:

- 1) содержит четкие предписания на все случаи жизни
- 2) побуждает человека совершать поступок в силу собственного убеждения
- 3) закреплена в специальных документах
- 4) обеспечена мерами государственного принуждения

**111.** Технико-технологическая функция науки заключается в:

- 1) обеспечении познавательных предпосылок создания новых производств
- 2) выработке убедительных объяснений явлений, наблюдаемых в природе и обществе
- 3) разработке и постоянном уточнении научной картины мира
- 4) открытии объективных фактов и законов

**112.** Главной особенностью мировых религий является:

- 1) космополитизм
- 2) теократизм
- 3) анимизм
- 4) фетишизм

**113.** Познавательная функция науки заключается в:

- 1) обеспечении создания новых технологий
- 2) обеспечении освоения новых природных ресурсов
- 3) разработке и постоянном уточнении научной картины мира
- 4) выработке убедительных объяснений явлений, наблюдаемых в природе и обществе

**114.** Религия в отличие от других форм общественного сознания:

- 1) совершенствует понятийный аппарат мышления человека
- 2) содействует передаче знаний и опыта новым поколениям
- 3) включает представления о должном поведении людей
- 4) основана на вере в возможность общения с сакральным миром

**115.** Назначение научной теории заключается в:

- 1) определении существенных свойств того или иного фрагмента действительности
- 2) контроле всех изменений, происходящих с предметом в процессе опыта
- 3) создании специальных условий для изучения предмета
- 4) проведении детально организованных наблюдений и измерений

**116.** Самостоятельность человека в выборе, верить в Бога или нет, называется:

- 1) перерождение
- 2) свобода слова
- 3) атеизм
- 4) свобода совести

**117.** Производственная функция науки заключается в:

- 1) обеспечении предпосылок создания новых технологий
- 2) поиске истины и непримиримости к ее умышленному искажению
- 3) формировании научной картины мира
- 4) подготовке специалистов для работы в различных областях общественной жизни

**118.** Религия отличается от других форм духовности:

- 1) наличием представлений о потустороннем мире и зависимости от него жизни людей
- 2) стремлением к рационально-логическому анализу божественной сущности
- 3) формированием представлений о подчинении духовного мира физическим законам
- 4) использованием строгих понятий, логики и научных методов

**119.** Религия в отличие от других форм духовной жизни:

- 1) обеспечивает целенаправленную передачу социокультурного опыта;
- 2) способствует формированию моральных качеств человека;
- 3) основана на вере в возможность общения с сакральным миром;
- 4) использует чувственный опыт и различные мыслительные операции.

**120.** Религия отличается от других форм духовности:

- 1) стремлением к объективному познанию мира;
- 2) догматичным характером представлений о мире, основанных на вере в Бога;

- 3) прагматическим подходом к отражению мира;
- 4) верой в возможность определенными действиями добиваться желаемого результата.

**121.** Установите, на каком уровне образования находится Лена:

Девочка Лена учится в первом классе. После школы мама отводит ее на занятия по английскому языку, а по субботам — в студию бального танца

- а) среднее специальное образование
  - б) дошкольное образование
  - в) дополнительное образование
  - г) начальное образование
  - д) общее среднее образование
- 1) ад;    2) бв;    3) вг;    4) гд.

**122.** Философское мировоззрение:

- 1) формируется с помощью строгих понятий и законов логики;
- 2) опирается на опыт и эксперимент;
- 3) формируется на основании жизненного опыта;
- 4) основано на обычаях и традициях.

**123.** Философское мировоззрение:

- 1) основано на вере и внушении;    2) опирается на здравый смысл;
- 3) использует строгие понятия;
- 4) проверяется с помощью эксперимента.

**124.** Нравственное поведение:

- 1) характеризуется осознанностью морального выбора личности;
- 2) характеризуется направленностью на получение практической выгоды;
- 3) всегда характеризуется совпадением мотивов и поступков;
- 4) отражает уровень развития эстетической культуры;
- 5) опирается на представления о сакральном.

**125.** Поступок как центральный элемент нравственного поведения:

- 1) оценивается только по достигнутым результатам;
- 2) отражает только ответственное отношение человека к другим людям и к самому себе;
- 3) оценивается по совокупности мотивов, средств и последствий действий человека;
- 4) всегда соответствует правилам нравственности;
- 5) опирается на приоритетность норм индивидуальной свободы.

**126.** Укажите ДВА примера такого структурного элемента религии, как религиозная организация:

- 1) религиозные мифы;
- 2) религиозное поведение;
- 3) религиозное учебное заведение;
- 4) народные религиозные приметы;
- 5) группа верующих.

**127.** Укажите ДВА примера такого структурного элемента религии, как религиозная организация:

- 1) культовое здание;
- 2) религиозная психология;
- 3) группа верующих;
- 4) народные религиозные приметы;
- 5) жертвоприношение.

**128.** Раздел философии, изучающий искусство, — это:

- 1) тотемизм;    2) популизм;    3) онтология;    4) эстетика;
- 5) рационализм.

**129.** Для научного познания, в отличие от обыденного, характерно:

- 1) использование приборов, оборудования, измерительной техники
- 2) постижение реальности, основанное на вере, внушении и воображении

- 3) отсутствие потребности объяснять известные факты и прогнозировать новые
- 4) использование чувственного опыта и мыслительных операций

**130.** Начальным этапом моделирования как метода исследования является:

- 1) активное направленное воздействие на изучаемый объект
- 2) построение предположения о природе изучаемого объекта и создание на его основе теоретического или вещественного образца
- 3) обобщение и систематизация наблюдений и измерений с помощью теорий
- 4) строгий контроль за проводимыми точными измерениями

**131.** Для обобщения и систематизации полученных достоверных эмпирических данных ученые используют:

- 1) интуитивные наблюдения и схемы
- 2) активное направленное воздействие на моделируемый объект
- 3) строго определяемые понятия, составляющие специальный язык науки
- 4) методы, основанные на эмоциональном опыте

**132.** Для научного и обыденного познания характерно(-ы):

- 1) использование методов моделирования и эксперимента
- 2) использование понятий, суждений и умозаключений
- 3) различные формы постижения бытия без тщательно обоснованного плана
- 4) использование детально организованных наблюдений, точных измерений

**133.** Для обобщения и систематизации полученных эмпирических данных ученые используют:

- 1) строго определяемые понятия, составляющие специальный язык науки
- 2) чувственный опыт предшествующих поколений
- 3) только результаты, затрагивающие жизненные интересы всего человечества
- 4) индивидуальный жизненно-практический опыт

**134.** Моральные нормы как регулятор общественных отношений:

- 1) закреплены в официальных документах в письменной форме;
- 2) закрепляют наиболее эффективные формы поведения человека;
- 3) носят общеобязательный и конкретный характер;
- 4) отражают мир посредством законов красоты.

**135.** Моральные нормы как регулятор общественных отношений:

- 1) содействуют сплочению и консолидации общества;
- 2) отражают мир посредством эстетических представлений;
- 3) закрепляются в официальных документах;
- 4) регулируют только те отношения, которые поддаются внешнему контролю.

**136.** На основании предмета изучения географию относят к наукам:

- 1) эмпирическим      2) естественным      3) гуманитарным; прикладным
- 4) филологическим      5) прикладным

**137.** На основании предмета изучения физику относят к наукам:

- 1) фундаментальным      2) прикладным      3) естественным
- 4) эмпирическим      5) техническим

**138.** Молодежная группа панков отличается одеждой (кожаные куртки, одетые на голое тело) и внешним видом — прическа «ирокез», пирсинг на лице и открытых частях тела, а также желанием любым способом привлечь к себе внимание, самоутвердиться. Эта кричащая наглядность самодеятельности молодежи называется \_\_\_\_\_.

*Ответ запишите в виде слова (словосочетания), употребив его в той форме (род, падеж, число), в которой оно должно стоять в предложении.*

**139.** Укажите ТРИ характерные черты массовой культуры:

- 1) является чрезвычайно сложной для понимания;
- 2) ярко проявляется в индустрии формирования имиджа;
- 3) рассчитана на очень узкий круг ценителей;
- 4) отличается простотой формы и упрощенными смыслами;
- 5) отличается коммерческим характером;
- 6) как правило, является бесписьменной.

**140.** Укажите ТРИ характерные черты массовой культуры:

- 1) отличается простотой формы и упрощенными смыслами;
- 2) опережает уровень восприятия большинства людей;
- 3) создает особый язык, непривычный и непонятный для человека вне круга творцов;
- 4) не имеет традиций и быстро выходит из моды;
- 5) создает стандартизированные продукты для широкого потребления;
- 6) является традиционной и анонимной.

**141.** Выберите два признака, не относящиеся к элитарной культуре:

- 1) требование специальной подготовки для понимания;
- 2) духовный аристократизм;
- 3) ярко выраженная коммерческая направленность;
- 4) развлекательный характер;
- 5) ценностно-смысловая самодостаточность;
- 6) создается привилегированной частью общества.

*Ответ запишите цифрами в порядке возрастания.*

**142.** По предмету изучения выделяют следующие науки:

- 1) религиозные и прикладные;
- 2) академические и мифологические;
- 3) эмпирические и недостоверные;
- 4) технические и естественные;
- 5) филологические и опытные.

**143.** Наука, изучающая одну из сфер общественных отношений и деятельность, направленную на завоевание государственной власти и ее реальное осуществление (название данной науки происходит от греческих слов «общественный» и «учение, слово»), — это \_\_\_\_\_.

**144.** Вставьте в приведенном тексте на места пропусков подходящие по смыслу слова (словосочетания) из предложенного списка. Выбирайте слова (словосочетания) последовательно, мысленно вставляя их в нужной форме.

А) \_\_\_\_\_ представляет собой совокупность культурных ценностей, образцов, которые в силу своей исключительности рассчитаны на узкий круг ценителей. Данный тип культуры характеризуется Б) \_\_\_\_\_. Представители этой культуры нацелены В) \_\_\_\_\_

- 1) элитарная культура
- 2) на точное воспроизведение традиции
- 3) народная культура
- 4) особый язык, непонятный вне круга творцов
- 5) на создание новых идей и интерпретаций
- 6) примитивные формы и упрощенные смыслы

**145.** Наука как социальный институт включает:

- 1) философскую и опытную науку;
- 2) академическую и университетскую науку;
- 3) религиозную и фундаментальную науку;
- 4) гуманитарную и недостоверную науку;
- 5) мифологическую и теоретическую науку.

**146.** Укажите ТРИ тенденции развития современного образования:

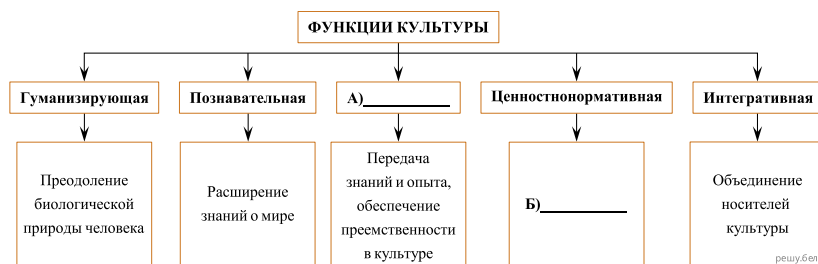
- 1) образование становится доступным в любое время и в любом возрасте;
- 2) образование направлено на усвоение учащимися готовой информации, а не на ее самостоятельный поиск;
- 3) образование становится непрерывным и постоянным процессом;
- 4) образование нацелено на развитие компетенций XXI века;
- 5) происходит отказ от развития креативности у учащихся;
- 6) знания перестают быть важнейшим ресурсом общества.

**147.** Вставьте в приведенном тексте на места пропусков подходящие по смыслу слова (словосочетания) из предложенного списка. Выбирайте слова (словосочетания) последовательно, мысленно вставляя их в нужной форме.

Культура, включающая культурные пласты разных эпох от глубокой древности до настоящего времени, творцом которых является народ, называется А) \_\_\_\_\_. Для такого типа культуры характерен Б) \_\_\_\_\_. Наибольшей ценностью в такой культуре В) \_\_\_\_\_

- 1) коллективизм
- 2) элитарная культура
- 3) выступает традиция
- 4) выступает инновация
- 5) народная культура
- 6) индивидуализм

**148.** Выберите правильный вариант заполнения схемы.



- 1) А — материальная, Б — формирование представлений о стандартах и правилах социально одобряемого поведения;
- 2) А — материальная, Б — удовлетворение потребности в досуге и отдыхе;
- 3) А — информационно-коммуникативная, Б — удовлетворение потребности в досуге и отдыхе;
- 4) А — рекреативная, Б — создание произведений искусства;
- 5) А — информационно-коммуникативная, Б — формирование представлений о стандартах и правилах социально одобряемого поведения.

**149.** Формальное образование включает:

- 1) колледжи;
- 2) выставочные центры;
- 3) музеи;
- 4) курсы иностранных языков без сертификации;
- 5) кружки по интересам.

**150.** Вставьте в приведенном тексте на места пропусков подходящие по смыслу слова (словосочетания) из предложенного списка. Выбирайте слова (словосочетания) последовательно, мысленно вставляя их в нужной форме.

Научные исследования делятся на фундаментальные, ориентированные на А) \_\_\_\_\_ окружающего мира, и прикладные, имеющие своей задачей изобретение технологий, которые предназначены для улучшения жизни человека. Прикладная наука развивается Б) \_\_\_\_\_, сделанных наукой фундаментальной. Американским социологом Робертом Мертоном были сформулированы четыре базовых принципа исследовательской деятельности. Например, В) \_\_\_\_\_, в соответствии с которым оценка любой научной идеи должна зависеть лишь от ее содержания, вне зависимости от научного авторитета и социального статуса ее автора

- 1) принцип возвратности
- 2) открытие основополагающих законов устройства
- 3) на основе открытий
- 4) в полном отрыве от открытий
- 5) открытие способов использования
- 6) принцип универсализма

151. Выберите правильный вариант заполнения схемы.



- 1) А — рекреативная, Б — приобщение к ценностям;
- 2) А — ценностно-нормативная, Б — создание материальных ценностей;
- 3) А — материальная, Б — объединение носителей культуры;
- 4) А — ценностно-нормативная, Б — объединение носителей культуры;
- 5) А — рекреативная, Б — создание материальных ценностей.

152. Неформальное образование включает:

- 1) школы;
- 2) образовательные курсы без сертификации;
- 3) колледжи;
- 4) университеты;
- 5) лицеи.

153. Вставьте в приведенном тексте на места пропусков подходящие по смыслу слова (словосочетания) из предложенного списка. Выбирайте слова (словосочетания) последовательно, мысленно вставляя их в нужной форме.

Научные исследования делятся на А) \_\_\_\_\_, ориентированные на открытие основополагающих законов устройства мира, и прикладные, имеющие своей задачей изобретение технологий, которые Б) \_\_\_\_\_ жизни. Американским социологом Робертом Мертоном были сформулированы четыре базовых принципа исследовательской деятельности. Например, В) \_\_\_\_\_, в соответствии с которым ученые должны критично относиться к выдвигаемым идеям, в том числе и к своим собственным, и подвергать их критическому обсуждению

- 1) гуманитарные
- 2) могут объяснять все сферы
- 3) фундаментальные
- 4) принцип общности
- 5) принцип организованного скептицизма
- 6) могут быть использованы в различных сферах